



РИЧАРД ГАРФИЛА

ПОВЕЛИТЕЛЬ ТОКИО

ПОДЗАРЯДКА!

Борьба за обладание титулом повелителя Токио только что вышла на новый уровень! Монстры мутируют, и теперь им доступны новые невероятные способности! Каждый из них имеет доступ к уникальному набору мутаций, используемых во время игры. Более того, в игру вступает новый претендент, готовый продемонстрировать свой опыт в искусстве разрушения: великий и ужасный Пандакай!

КОМПОНЕНТЫ:

- 1 правила
- 56 карт мутаций
- 16 карт мутаций для Киберкроля и Кракена (доступны только в 1 редакции «Повелителя Токио»)
- 8 жетонов (3 🟡, 3 🟢, 1 🟣, 1 ⚡)
- 1 планшет монстра «Пандакай»
- 1 картонная фигурка + подставка



Мутации открывают вам новые возможности для игры в «Повелителя Токио». Возьмите мутации, предназначенные монстрам, которые принимают участие в игре, остальные отложите обратно в коробку.

ПОДГОТОВКА

Возьмите 8 мутаций, соответствующих вашему монстру, перемешайте и положите колоду перед собой.

Каждый монстр начинает игру с 1 мутацией.

Возьмите две карты из своей колоды мутаций и выберите одну из них. Оставьте выбранную карту себе (не показывая ее другим игрокам), другую замешайте обратно в колоду.

ПРОЦЕСС МУТАЦИИ

После фазы розыгрыша результатов, если монстр разыграл    или больше, **вытяните 2 мутации, выберите одну из них** (не показывая ее другим игрокам) и сбросьте другую.

Важно: результаты на кубиках не являются платой за мутацию, а только

условием для ее получения. Вы по-прежнему можете использовать эти результаты, чтобы восстановить  (если только вы не в Токио) либо для эффекта ОСТАВЬТЕ или другой мутации. Нахождение в Токио не запрещает вам вытягивать мутации.

Если колода пуста, перемещайте карты из сброса, чтобы создать новую колоду. Держите мутации в руке до тех пор, пока не решите разыграть их. Помните, что их можно разыграть не только в свой ход, но и в ход другого игрока, если на карте прямо не указано, когда ее эффект должен быть применен.

МУТАЦИИ

Есть два типа мутаций:

- **Временная мутация:** сбросьте после использования.
- **Постоянная мутация:** разыграйте перед собой лицом вверх. Эффект такой мутации действует, пока она остается в игре.

Важно: когда карта из базовой игры или мутация указывает на «карту» без какого-либо пояснения, то подразумевается НЕ мутация.

ОПИСАНИЯ МУТАЦИЙ

ИМЯ МОНСТРА

Указывает, к какому монстру относится эта мутация

ТИП МУТАЦИИ

Мутация может быть временная или постоянная



ВИД

Каждый монстр относится к одному из следующих видов: мутант, захватчик или робот. Виды монстров предназначены для турнирных правил, а также для будущих дополнений.

НАЗВАНИЕ И ЭФФЕКТ МУТАЦИИ

ВАРИАНТ ИГРЫ

Следующие изменения помогут вам привнести соревновательную составляющую при игре в дополнение

«ПОДЗАРЯДКА!»

- Перемешайте мутации всех монстров и раздайте каждому игроку по 8 мутаций (да, теперь любой монстр может использовать любые мутации!).
- Игроки одновременно выбирают одну мутацию и выкладывают ее перед собой лицом вниз, а затем передают оставшиеся мутации игроку слева. Далее каждый игрок просматривает полученные 7 мутаций, выбирает одну и передает оставшиеся 6 игроку слева. Повторяйте до тех пор, пока у каждого игрока на руках не окажется по 8 мутаций.
- Каждый игрок перемешивает свою колоду мутаций и кладет ее лицом вниз перед собой.



Особая благодарность Гийому Жиль-Навесу за его честный и критический взгляд. Его любовь к играм не позволяет ему пройти по легкому пути, если только это не сделает игру лучше, — это черта, которой должен обладать каждый разработчик игр. — Ричард Гарфилд.

СОЗДАТЕЛИ

Автор: Ричард Гарфилд

Разработка игры: Ричард Гарфилд, Скафф Элиас и Гийом Жиль-Навес

Руководители серии: Седрик Барбе и Патрис Буле

Руководитель проекта: Тимоте Симоно & Ксавье Таверне

Руководитель производства (США): Стефан Бриссо

Тестировщики: Монс Джонсон, Билл Роуз, Джейми Фристром, Билл Дуган, Скафф Эляас, Пол Петерсон, Чип Браун, Брюс Каскель, Марк Леблан, Джим Лин, Кони Ким, Дэйв-Боб Ли, Брайан Вайссман, Эллиот Дэй, Ник Дэй, Кай Тох, Эндрю «Семь когтей» Гросс, Роб «Семь жизней» Уоткинс, Кони «Киберкроль» Ким, Шайлер «Все уже мертвы?» Гарфилд, Рудольф Гилбарт, Игорь Полушин, Тимоти Симонот, Фредерик Вассер и Винсент Ванделли.

Поставщик: ORIGAMES

Координирование: Гийом Жиль-Навес

Художественный руководитель: Игорь Полушин

Художник (Пандакай и обложка): Реджис Торрес, Энтони Вульф

Художник (Мутации): Бастиен Грив, Реджис Торрес

Русскоязычное издание подготовлено GaGa Games.

Переводчик: Денис Ефимов

Дизайнер-верстальщик: Елена Шлюйкова

Руководитель проекта: Андрей Мательский

Общее руководство: Антон Сковородин

Перепечатка и публикация правил, компонентов, иллюстраций без разрешения правообладателя запрещены.

© ООО «ГаГа Трейд», 2018 — правообладатель русскоязычной версии игры. Все права защищены.